



# ЦИФРОВОЙ КОНТЕНТ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»



Все права защищены.

Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав.

© АО «Издательство «Просвещение», 2020

# «ОБЛАЧНАЯ» ПЛАТФОРМА МЕДИАТЕКА «ПРОСВЕЩЕНИЯ»

«Платформа «Медиатека Просвещения» содержит актуальные электронные учебники ФПУ-2018/2019, интерактивные тренажеры, вебинары, аудиоприложения и т.д.

Доступ к полной онлайн-версии электронной формы учебников и пособий:

- Обложка и информация об издании
- Ознакомление с содержанием любого учебника

Пользователи: педагоги и учащиеся  
<https://media.prosv.ru>

Интеллектуальный поиск, позволяющий выстраивать межпредметные связи в различных учебных изданиях

**Новинки 2020**  
В фокусе - лидерство, функциональная грамотность, естествознание, религиозные культуры России

Посмотреть

Предметы

Математика    Русский язык    Литература    Биология

Модули Медиатеки

Библиотека    Новости образования    Форум учителей

Поиск по библиотеке

Пифагор

поиск

▼ Классы    ▼ Предметы

**Геометрия. 8 класс. Электронная форма учебника**

Пифагор. Знаменитый древнегреческий учёный, именем которого названа важнейшая теорема геометрии, жил в Пифагор прожил в городе Кротос — греческой колонии на юге Италии. Площади многоугольных фигур Рис. 78 Рис. 79 Пифагор  
Открыть страницу 48

Но Пифагор нашёл, что и теория гармонии покоится на арифметических соотношениях, и впервые выразил математическое Пифагор же нашёл доказательство этого утверждения, и факт, взяв 5 тый из отдельных измерений, стал необходимым Когда и в какой стране жил Пифагор? 2. Что еще вы знаете о Пифагоре? Рис. 80 Рис. 81 Рис. 82  
Открыть страницу 49

Пифагор ..... 48 3.3.  
Открыть страницу 3

Волошинова «Математика и искусство» и «Пифагор». Вычисляем 10.13.  
Открыть страницу 161

Пифагор/ А. В. Волошинов. — М.: Просвещение, 1993. 8. Делоне Б. Н. Задачник по геометрии/ Б. Н.  
Открыть страницу 176

**Геометрия. 7-9 классы. Электронная форма учебника**

Пифагор. по-видимому, нашёл доказательство этого соотношения. Сохранилось древнее предание, что в честь своего открытия Пифагор принёс в жертву богам быка, по другим По теореме Пифагора  $A^2 + B^2 = A^2 + C^2 + B^2 + C^2$ , и, значит, Пифагор — древнегреческий  
Открыть страницу 129

Алгебра. 7 класс (углублённый уровень)

# 01. ЭЛЕКТРОННАЯ ФОРМА УЧЕБНИКА

## Все учебники ФПУ-2018/2019

**Содержат:** полный объем учебника, галереи изображений, тестовые задания для подготовки к контролю знаний и аттестации, мультимедиа объекты.

**Пользователи:** учащиеся и педагоги.

15:43 Пн 14 окт. Изобразительное искусство. 6 класс. Электронная форма учебника Неменской Л. А.

Электронный учебник Печатный учебник

Содержание Закладки Заметки

### Цвет в произведениях живописи

Цвет в произведениях живописи

Объёмные изображения в скульптуре

Основы языка изображения

15:44 Пн 14 окт. Изобразительное искусство

### Цвет в произведениях живописи

Почему живопись так называется — *живое письмо*? Цвет в жизни бесконечно изменчив, зависит от состояния света. Цвет в живописи передаёт наше живое ощущение реальности — воздействие цвета на наши чувства. Наше восприятие цвета связано со многими причинами, оно зависит даже от нашего настроения. Когда нам радостно, то и все краски вокруг как бы светлеют, становятся ярче, звонче. А станет грустно, и мир вокруг сереет, его краски как бы выцветают или темнеют.

О мире, о бесконечном множестве цветовых явлений художник стремится рассказать особым языком — **живым смещением красок**.

Мы уже говорили, что изобразительное искусство — это искусство соотношений и контрастов.

В основе живописи — **ЦВЕТОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ**.

**Цвета делятся на тёплые и холодные.**

*Цвета красно-жёлтой* части спектра создают ощущение тепла, поэтому их называют **тёплыми**. А цвета голубовато-синей части спектра называют **холодными**. В

Содержание Закладки Заметки

## ГЛАВА 2. МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ

Мои учебники Библиотека Домашнее задание Дневник Расписание Поиск Техническая поддержка

§9 Механические колебания

§10 Маятник. Колебательное движение

§11 Период колебаний математического маятника

Текст Иконки Конспект Бумажный учебник

§ 10

### Маятник. Колебательное движение

- Галилео Галилей
- «Лампа Галилея»
- Пизанский собор
- Колебания маятника
- Курочья магнитная...
- Вынужденные колебания
- Швейная машина
- Качели
- Большой колокол

11:00 71%

15:44 Пн 14 окт. Изобразительное искусство

### Часть 2. МИР НАШИХ

Реальность и фантазия не работает в жанре натюрморте

особенности **формы** разных предметов, уметь обобщать её, видеть многообразие форм окружающего мира, изображать **объём** на плоскости листа или холста, знать законы **линейной перспективы**, особенности передачи в натюрморте различного **освещения, света и тени**. Натюрморт в графике и живописи также имеет свои особенности.

Невозможно постичь особенности натюрморте, не будучи грамотным зрителем и художником, создающим натюрморты в самых разных материалах и техниках.

# 02. ЦИФРОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ К УМК

Актуальные рабочие программы, поурочное тематическое планирование, методические рекомендации, презентации, вебинары.  
*Пользователи: педагоги.*



ПОУРОЧНОЕ  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ



РАБОЧИЕ  
ПРОГРАММЫ

ВЫБЕРИТЕ КАТЕГОРИЮ

- Вся продукция
- Учебники
- Программы**
- Пособия для учителей и методистов
- Рабочие тетради
- Сборники задач и упражнений
- Показать все

электронное приложение доступно для скачивания

ВВЕДИТЕ НАЗВАНИЕ

ВЫБЕРИТЕ СЕРИЮ

ВВЕДИТЕ НАЗВАНИЕ

ВЫБЕРИТЕ ЛИНИЮ УМК

ВВЕДИТЕ НАЗВАНИЕ

ВЫБЕРИТЕ ПРЕДМЕТ

- Английский язык
- Астрономия
- Биология
- География
- Естествознание
- Показать все

КЛАСС

0 1 2 3

### Программы

Быкова Н. И., Поспелова М. Д., Апальков В. Г. Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников "Английский в фокусе" 2-11 кл.	Сухорукова Л. Н., Кучменко В. С. Биология. Рабочие программы. 5-9 классы.	Пасечник В. В., Швецов Г. Г., Ефимова Т. М. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников "Линия жизни". 10-11 кл. Углубленный уровень	Пасечник В. В., Швецов Г. Г., Ефимова Т. М. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников "Линия жизни". 10-11 классы
Степакова В. В. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л. К.	Дымшиц Г. М., Саблина О. В. и др. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред.	Сивоглазов В. И. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников.	Сивоглазов В. И. и др. Биология. Рабочие программы. Предметная линия учебников.

# 03. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ К ПЕЧАТНЫМ ИЗДАНИЯМ

## Интерактивные цифровые приложения, разработанные к учебникам ФПУ-2014 г. (491 приложение)

**Содержат:** блоки теории, тренажеры, систему контроля знаний, карты, анимированные симуляторы, мультимедийные единицы контента.  
**Пользователи:** учащиеся и педагоги.

